



## ***FOLLOW ME DOWN***

**Chorégraphe** : Jake Unle – 2010

**Niveau** : Novice

**Type** : Line Dance, 64 temps, 4 murs + 2 Restarts

**Musique** : Follow me down (*Ladies Of The Canyon*)

**Fiche de danse préparée par Hervé Le**



### *Vine, Stomp, ¼ Turn, Stomp, ¼ Turn, Scuff*

- 1-2 Poser pied droit à droite – Croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Poser pied droit à droite – Stomp up pied gauche à coté du pied droit
- 5-6 Faire un ¼ de tour à droite et reculer pied gauche - Stomp up pied droit à coté du pied gauche
- 7-8 Faire un ¼ de tour à droite et avancer pied droit – Scuff pied gauche à coté du pied droit

### *Vine, Stomp, Rock Back Jump, Recover, Stomp Twice*

- 1-2 Poser pied gauche à gauche – Croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Poser pied gauche à gauche - Stomp up pied droit à coté du pied gauche
- 5-6 Rock Step droit sauté en arrière – Revenir sur pied gauche
- 7-8 Stomp up pied droit à coté du pied gauche (2 fois)

### *Toe Side, Hook & Slap, Toe Side, ¼ Turn Hook, Step-Lock-Step Forward, Hold*

- 1-2 Pointer pied droit à droite – Hook pied droit croisé derrière jambe gauche + Slap pied droit
- 3-4 Pointer pied droit à droite – Hook pied droit croisé devant jambe gauche avec ¼ tour à droite
- 5-8 Avancer pied droit – Bloquer pied gauche derrière droit – Avancer pied droit - Hold

### *Rocking Chair, Step Forward, Pivot ½ Turn, ½ Turn, Hold*

- 1-4 Rock Step gauche devant – Revenir sur pied droit - Rock Step gauche en arrière Revenir sur droit
- 5-6 Avancer pied gauche – Pivoter d'un ½ tour sur la droite
- 7-8 Pivoter d'un ½ sur la droite et reculer pied gauche - Hold

**Tag & Restart** : au 7<sup>ème</sup> mur, rajouter les 4 temps du Tag puis redémarrer la danse au début

### *Vaudeville Right, Vaudeville Left*

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche – Poser pied gauche à gauche
- 3-4 Poser talon droit en diagonale avant droite – Ramener pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit – Poser pied droit à droite
- 7-8 Poser talon gauche en diagonale avant gauche – Ramener pied gauche

**Restart** : au 3<sup>ème</sup> mur, redémarrer la danse au début après cette partie

### *Monterey ½ Turn, Kick Twice, Rock Back*

- 1-2 Pointer pied droit à droite – Ramener pied droit en pivotant d'un ½ tour sur la droite
- 3-4 Pointer pied gauche à gauche – Ramener pied gauche
- 5-8 Kick pied droit devant (2 fois) – Rock Step droit en arrière – Revenir sur pied gauche

### Toe Strut, Toe Strut, Military Pivot

- 1-2 Poser plante du pied droit devant – Poser talon droit sur place
- 3-4 Poser plante du pied gauche devant – Poser talon gauche sur place
- 5-6 Avancer pied droit – Pivoter d'un ½ tour à gauche
- 7-8 Avancer pied droit – Pivoter d'un ½ tour à gauche

### Cross & Hook, Kick, Kick, Cross & Hook, Kick, Flick, Stomp Twice

- 1 Croiser pied droit devant pied gauche + Hook pied gauche croisé derrière jambe droite
- 2 Poser pied gauche sur place + Kick pied droit devant
- 3 Ramener pied droit + Kick pied gauche devant en faisant un ¼ de tour à gauche
- 4 Croiser pied gauche devant pied droit + Hook pied droit croisé derrière jambe gauche
- 5 Ramener pied droit + Kick pied gauche devant en faisant un ¼ de tour à gauche
- 6 Ramener pied gauche + Flick pied droit en diagonale arrière droite
- 7-8 Stomp up pied droit à coté du pied gauche (2 fois)

### Restart :

Au 3<sup>ème</sup> mur, danser les 40 premiers comptes (jusqu'aux Vaudevilles) puis redémarrer la danse

### Tag & Restart:

Au 7<sup>ème</sup> mur, danser les 32 premiers comptes, puis rajouter les 4 temps suivants et redémarrer la danse

- 1-2 Poser pied droit à droite – Stomp-up pied gauche à coté du pied droit
- 3-4 Poser pied gauche à gauche - Stomp-up pied droit à coté du pied gauche



*Amusez vous et gardez le sourire !*