



GET EVEN

Chorégraphe : Séverine Fillion (mai 2013)

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs

Musique : "Get Even" by Brad Paisley (Album : Wheelhouse)

Intro : 16 comptes

* Toe Heel Toe Swivel, Stomp, Back Rock, Stomp-Up, Step 1/2 Turn X 2, Step Lock Step Fwd

- 1&2& Pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D, Stomp G à côté du PD (&)
- 3&4 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG, Stomp-up D à côté du PG
- 5&6& PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche
- 7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

*Toe Tap Back X 2 - Step Back (Left & Right), Toe Tap Back & Heel Switch & Heel 1/4 Turn, Hook

- 1&2 Tap pointe G croisée derrière PD x 2 (corps légèrement en diagonale G), poser PG derrière
- 3&4 Tap pointe D croisée derrière PG x 2 (corps légèrement en diagonale D), poser PD derrière
- 5&6& Tap pointe G croisée derrière PD, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD
- 7&8& Talon G devant, revenir sur PG, ¼ tour à D et talon D devant, Hook D (&) 3:00

*Shuffle Fwd, Full Turn, Step 1/4 Turn & Cross, Syncopated Weave

- 1&2 Shuffle D G D devant
- 3-4 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
- 5&6 PG devant, ¼ tour à droite, croiser PG devant PD 6:00
- &7&8 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

*(Side Point, Touch Together, Side Point, Touch Together, Back Rock, Stomp) Right & Left

- 1&2& Pointer PD à droite, touch pointe D à côté du PG, pointer PD à droite, touch pointe D à côté du PG
- 3&4 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG, Stomp D à côté du PG
- 5&6& Pointer PG à gauche, touch pointe G à côté du PD, pointer PG à gauche, touch pointe G à côté du PD
- 7&8 En sautant : Rock step G derrière avec Kick D devant, revenir sur PD, Stomp G à côté du PD

www.natlinedance.fr





*Fwd, Scuff, Fwd, Stomp, Swivets, Fwd, Scuff, Fwd, Stomp, Swivet R, Swivet L 1/4 Turn

- 1&2& PD devant, scuff G, PG devant, Stomp D à côté du PG
3&4& Swivet à droite, revenir au centre, swivet à gauche, revenir au centre
5&6& PD devant, scuff G, PG devant, Stomp D à côté du PG
7&8 Swivet à droite, revenir au centre, swivet à gauche avec ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) **3:00**

*Rolling Vine, Stomp-Up, Side Shuffle, Kick Ball Change

- 1-4 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D, Stomp-up G à côté du PD
5&6 Shuffle G D G à gauche
7&8 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

*Side, Touch, Side, Touch, Kick & Kick & Shuffle Fwd Right, Shuffle Fwd Left

- 1&2& PD à droite, touch PG à côté du PD, PG à gauche, touch PD à côté du PG
3&4& Kick D en diagonale avant G, poser PD à côté du PG, Kick G en diagonale avant D, poser PG à côté du PD
5&6 Shuffle D G D devant
7&8 Shuffle G D G devant

*Rock Fwd, Sailor 1/2 Turn, Side Point Switch, Large Step Fwd, Stomp

- 1-2 Rock step D devant, revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, ½ tour à droite et PG à gauche, PD devant 9 :00
5&6& Pointer PG à gauche, PG à côté du PD, pointer PD à droite, PD à côté du PG
7-8 Grand pas PG devant, Stomp D à côté du PG

Final : Après le compte 24 à **3h00**,
faire ¼ tour à gauche pour finir de face avec un Stomp D à droite

