

Let Her Go

Choreograaf	:	Francien Sittrop
Soort Dans	:	4 wall line dance
Niveau	:	Intermediate
Tellen	:	32
Info	:	Start na 32 tellen op zang
Muziek	:	"Let Her Go" by Passenger (Album: All The Little Lights)

Side, Twinkle $\frac{1}{4}$ L, Triple Full Turn L, Cross, Side, Behind, Behind, $\frac{1}{4}$ L, Step Fwd

1	RV	stap schuin rechts voor
2	LV	kruis over
&	RV	rock opzij
3	LV	$\frac{1}{4}$ linksom, gewicht terug [9]
4	RV	$\frac{1}{2}$ linksom, stap achter
&	LV	$\frac{1}{2}$ linksom, stap voor
5	RV	stap voor en sweep LV voor
6	LV	kruis over
&	RV	stap opzij
7	LV	kruis achter en sweep RV achter
8	RV	kruis achter
&	LV	$\frac{1}{4}$ linksom, stap voor
1	RV	stap voor [6]

Step Fwd, Pivot $\frac{1}{2}$, Step Fwd, $\frac{1}{4}$ L Step Side, Together, Fwd, Rock Recover, Coaster Step, Touch

2	LV	stap voor
&	RV	$\frac{1}{2}$ draai rechtsom
3	LV	stap voor [12]
4	RV	$\frac{1}{4}$ linksom, stap opzij
&	LV	stap naast
5	RV	stap voor [9]
6	LV	rock voor
&	RV	gewicht terug
7	LV	stap achter
&	RV	sluit naast
8	LV	stap voor
&	RV	tik naast

Step Fwd, Syncopated Jazz Box, Triple Full Turn L, Mambo Fwd, Step Back x2, Touch

1	RV	stap iets schuin rechts voor en sweep LV voor
2	LV	kruis over
&	RV	stap achter
3	LV	stap iets schuin links voor
4	RV	$\frac{1}{2}$ linksom, stap achter
&	LV	$\frac{1}{2}$ linksom, stap voor
5	RV	stap voor
6	LV	rock voor
&	RV	gewicht terug
7	LV	stap achter en sweep RV achter
8	RV	stap achter
&	LV	stap achter
1	RV	tik naast

Side Rock Recover Cross, Side Touches, Step Side, Sailor $\frac{1}{2}$ Turn R, Side And Drag

2	RV	rock opzij
&	LV	gewicht terug
3	RV	kruis over
4	LV	tik opzij
&	LV	tik naast
5	LV	grote stap opzij
6	RV	$\frac{1}{2}$ rechtsom, sweep/kruis achter
&	LV	stap naast
7	RV	kruis over [3]
8	LV	stap opzij
&	RV	sleep bij

Begin opnieuw

Restart:

Dans de 2^e muur t/m tel 16& (tel 8& van het 2^e blok) en begin opnieuw [12]

Ending:

Aan het eind wordt de muziek langzamer; pas het dansritme aan, dans t/m tel 32 (tel 8 van het 4^e blok) en eindig met:

& RV $\frac{1}{4}$ rechtsom, sleep bij